

BRÆNDEKILDE - VILLAGE CULTUREL

ASKHØJ (nom de ferme)



Source: Nis og Pia Gerdes (propriétaires).

Histoire de la ferme

- Askhøj (en frç.: Colline du frêne) porte le nom de la colline datant de l'âge du bronze (à droite et dans le cercle rouge de la photo).
- La ferme est le plus ancien assemblage de bâtiments laïques du village et inclut deux granges à *sule* (voir ci-dessous). Un plan de sauvegarde de la ferme, dans son ensemble fut mis en œuvre en 1996.
- L'âge de la ferme n'est pas connu ; or une étude dendrochronologique suggère que la construction date d'environ 1600.

- L'année 1517 est pourtant gravée dans la charpente (une colonne porteuse); il s'agit peut-être d'un réemploi.
- La ferme a pu appartenir à Ellen Marsvin, belle-mère du roi Christian IV et très importante propriétaire de Fionie.
- Jusqu'en 1790 métairie, puis exempt de tous droits féodaux (franc-alleu);
- Jusqu'en 1996 exploitation agricole indépendante.
- En 1996 est lancée une restauration à fond de toutes les parties de la ferme :
- La partie la plus ancienne est la grange à *sule* (en face du chemin).
- Les autres bâtiments datent de 19e siècle jusqu'en 1924.
- La ferme représente donc un ensemble harmonique, représentant les styles architecturaux d'environ 400 ans.

Construction

- Le mot *sule* est apparenté au danois *søjle* ou l'allemand: *Säule* (en frç.: colonne).
 - Répandu en Fionie, il s'agit d'un type de construction antique ou du Moyen-Âge, dans laquelle les *suler* (colonnes verticales portant le toit) sont érigées sur l'axe longitudinal du bâtiment:



Site internet: densidstegaard.dk

Restauration

- Ce processus est mené à bien par les propriétaires actuels, aidés par maîtres artisans, experts ès reconstruction, et subventionné par des fondations privées et publiques, dont Kulturarvsstyrelsen, homologue

danois de la Fondation du Patrimoine.

La ferme est privée ; l'accès n'est pas autorisé.

